

PROPOSTE PER APPROFONDIRE I TEMI DELLA QUARESIMA 2016

I progetti di Quaresima di quest'anno sono stati scelti tra le Microrealizzazioni Giubilari e vogliono, quindi, richiamarci su due grandi aree tematiche: garantire adeguate condizioni di accoglienza e contribuire alla rimozione delle cause che spingono alla fuga dai propri luoghi di origine.

Abbiamo quindi pensato ad alcune attività che possono aiutare i gruppi dei piccoli e dei giovani a riflettere su alcuni temi per capire meglio l'origine dei problemi, le cause delle migrazioni ma anche, semplicemente, che nel mondo sono troppe le persone che vivono in condizioni di vita per noi nemmeno lontanamente immaginabili.

Nella sezione finale chiamata *Per approfondire i temi* trovate riferimenti a testi, siti e video che possono supportare il vostro lavoro quotidiano in parrocchia e sui territori.

Per informazioni, per richieste o per prenotare un'animazione:

telefono: 02.76037.241

e-mail: animondo@caritasambrosiana.it



Buon lavoro!

INDICE

1. ELEMENTARI

- Bambino Io, bambino Tu
- I sogni son desideri
- Il viaggio dei migranti
- La divina commedia dei migranti

2. PREADO/ADOLESCENTI – GIOVANI

- Il viaggio dei migranti
- Sogno o realtà
- Questi muri sconosciuti
- Perché si fugge?

3. PER APPROFONDIRE I TEMI

- Articoli
- Dati sui migranti della Balkan Route
- Materiali utili
- Video

ELEMENTARI

Queste attività hanno lo scopo di far riflettere i più piccoli sulle condizioni di vita di tante persone nel mondo.

Quando si lavora con l'intero gruppo si sta in cerchio in maniera tale da dare la stessa voce a tutti i partecipanti.

BAMBINO IO, BAMBINO TU

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 1 ora e ½ + eventuale film

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 4

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

BRAIN STORMING:

COME ANDATE A SCUOLA?

Ogni bambino deve dire al gruppo in quale modo raggiunge la scuola, si scrivono le risposte su un cartellone posto al centro del cerchio

tempo: 10 minuti

materiale: cartellone, pennarelli

Attività 2

IMMAGINI:

Si dividono in bambini in gruppi di 4 e ad ogni squadra viene consegnata una foto. Dovranno rispondere ad alcune domande:

- In che paese abitano questi bambini?
- Che lingua parlano?
- Perché vanno a scuola in questo modo e non come noi?
- Quanto ci mettono ad arrivare a scuola?
- Com'è la loro scuola?

In un secondo momento i singoli gruppi riferiscono in plenaria le risposte alle loro domande e si mostra la foto (eventualmente si può proiettare)

tempo: 10 singoli gruppi + 30 minuti in plenaria
materiale: immagini tratte da <http://www.boredpanda.com/dangerous-journey-to-school/>
1 foglio con le domande per ogni squadra, penne
Se si proiettano le foto servono file, pc, proiettore

Attività 3

LE COSE IMPORTANTI PER ME

Ogni partecipante deve compilare la lista delle priorità nella propria vita:

Elenca in ordine di importanza, da 1 a 10, gli aspetti più importanti della tua vita privata:

Avere una propria camera	
Scegliere i propri amici	
Mangiare quello che mi piace	
Avere la paghetta	
Leggere i libri che voglio	
Scegliere i vestiti da mettere la mattina	
Navigare in Internet e giocare ai videogiochi	
Guardare quello che voglio in TV	
Uscire con gli amici	

Se potessi sceglierne solamente tre, quali sarebbero?

1. _____
2. _____
3. _____

Perché?

tempo: 10 minuti
materiale: fogli, penne

Attività 4

BRAIN STORMING:

LE COSE IMPORTANTI PER I BAMBINI NEL MONDO

Ogni bambino deve dire al gruppo quali sono, a suo parere, le cose importanti per i bimbi di cui si è parlato nell'attività 2. Si scrivono le risposte su un cartellone posto al centro del cerchio.

tempo: 10 minuti

materiale: cartellone, pennarelli

CONCLUSIONE

Nel mondo si vive in maniera molto diversa dalla nostra, sono tanti i bambini che lavorano, vengono sfruttati, non possono mangiare 3 volte al giorno. Spesso vivono in Paesi in cui c'è la guerra o in cui il clima non è favorevole. Per questo, talvolta, i loro genitori scelgono di scappare, di cercare un futuro migliore e più semplice per se stessi e per i propri figli. Per questo imparare ad accogliere l'altro con la sua storia e le sue difficoltà è importante, forse può aiutare anche noi ad imparare qualcosa o ad apprezzare quello che abbiamo (anche andare a scuola!)

tempo: 10 minuti

Se si ha tempo si può vedere il film **VADO A SCUOLA** di Pascal Plisson (durata 75 minuti)

(<http://www.mymovies.it/film/2013/vadoascuolaonthewaytoschool/>)

Il film può essere visto prima dell'attività 4 o dopo questa animazione riprendendo i foglietti delle risposte delle varie attività per i commenti finali.

I SOGNI SON DESIDERI

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 1 ora e ½

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 4

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

CI CONOSCIAMO?

IL MIO SOGNO

Ogni bambino deve scrivere su un foglio qual è il suo sogno più grande, si mettono i biglietti in un contenitore e poi ognuno ne pesca uno e deve indovinare a chi appartiene quel sogno

tempo: 10 minuti

materiale: fogli, penne, contenitore

Attività 2

IL DOMINO DEI SOGNI

Vengono disposti al centro del cerchio i vari bigliettini facendo attenzione che i sogni simili siano messi vicini e quelli molto diversi lontani. Si creeranno delle "isole" di sogni. Riflettere insieme sui sogni del gruppo: sono simili? Sono più materiali o immateriali?...

tempo: 10 minuti

Attività 3

IL SOGNO DI UN BIMBO

Si mostra la foto di un bambino e si chiede al gruppo di immaginare chi sia, dove viva, la sua storia. Divisi a gruppi scrivono le risposte alle domande e poi raccontano in plenaria la loro storia.

tempo: 15 minuti + 20 minuti

materiale: immagine <http://www.tpi.it/mondo/afghanistan/bambino-maglietta-plastica-messi-afghanistan>

Attività 4

IL SOGNO DI UN BIMBO COME SI AVVERA?

PER APPROFONDIRE I TEMI DELLA QUARESIMA 2016

Si racconta un po' la storia dell'Afghanistan e dei suoi conflitti, si racconta la storia di questo bimbo e si riflette insieme sul suo futuro nel caso in cui rimanesse nella propria terra o se la famiglia decidesse di scappare.

tempo: 30 minuti

materiale: informazioni da fonti ufficiali quali <https://unhcr.it/news/rapporto-unhcr-ulteriore-crescita-nel-numero-delle-persone-in-fuga-nella-prima-meta-del-2014/>

IL VIAGGIO DEI MIGRANTI

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 2 ore

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 8

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

PERCHÉ SI VIAGGIA

Ognuno dei partecipanti scrive su un foglio una motivazione del viaggio visto come scelta, piacere e una del viaggio come costrizione (guerre, conflitti, persecuzioni, oppressioni, catastrofi naturali,..).

Si confrontano le motivazioni scritte da ciascuno, poi si ascoltano/ vedono storie reali di viaggi (per scelta/per costrizione) e si fa una riflessione.

Esempi di testimonianze:

- <http://www.storiemigranti.org/>
- Hussein's Story, Greece: I refuse to sink UNHCR STORIES <http://stories.unhcr.org/husseins-story-greece-p4885.html>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-83-6yZPHI4>

Tempo: 10 minuti + 20 minuti (dipende da quali e quanti video di testimonianze vengono scelti)

Materiale: fogli, penne, pc, proiettore, video

Attività 2

I NOSTRI VIAGGI VS. I LORO VIAGGI

Vengono mostrate foto di come potremmo viaggiare noi e come viaggiano loro.

Scegliere delle immagini esempio:

- barcone pieno di migranti
- migranti che camminano a piedi vicino alla ferrovia
- camioncino pieno di migranti con i loro bagagli
- treno sul quale i migranti sono appesi ai finestrini poiché esso è troppo pieno
- interno di un treno con pochi passeggeri
- aereo
- auto con famiglia felice e bagagli sul tettuccio dell'auto
- nave da crociera

Dopo aver visto le foto, i partecipanti possono confrontarsi sul motivo del perché loro viaggiano in queste condizioni.

Successivamente visione del video PERCHE' SI VIAGGIA SU BARCONI E NON IN AEREO?:

<https://www.youtube.com/watch?v=BSEY53eSp1U>

tempo: 15 minuti

materiale: foto, pc, proiettore

Attività 3

ORA SI VIAGGIA COME LORO

I bambini vengono divisi in squadre in base al numero di partecipanti (es. 15 bambini vengono divisi in 5 squadre da 3) e viene fatta una staffetta ad ostacoli durante la quale vengono distribuite delle carte imprevisti. Vince chi finisce prima.

I giocatori si dispongono in fila indiana, una per squadra. Al via il primo componente della squadra parte, ad ogni giro deve raggiungere il fondo del campo, tornare indietro, dare il cambio al secondo e andare a mettersi in fondo alla fila. In base allo spazio che si ha a disposizione, si può creare il percorso ad ostacoli.

Esempi di “ostacoli” che i partecipanti devono superare:

- camminare con un bicchiere di plastica colmo d'acqua sulla testa mantenendolo sul palmo della mano
- fare il percorso saltando con le caviglie legate
- portare avanti una palla da ping pong col soffio
- fare minimo 3 capriole mentre si corre
- disfare dei nodi presenti lungo il percorso
- correre con un cucchiaino in bocca colmo di riso che i partecipanti devono passarsi a turno (scopo: non far cadere il riso così che tutti riescano a fare un turno col cucchiaino pieno)
- Il primo giocatore di ciascuna squadra con i fogli in mano fa il percorso poggiando e riprendendo man mano i fogli sul quale deve camminare senza poggiare i piedi fuori dai giornali, come se si camminasse su un ponte che viene costruito sul momento. Tornare indietro allo stesso modo e consegnare i fogli al concorrente successivo, e così via.
- A distanze differenti posare degli oggetti (per ciascuna squadra) attorno a cui girare, passare sopra e/o sotto (un sacco, una sedia, una panca, ecc)
- Camminare bendati seguendo le indicazioni date dal compagno successivo

Esempi di imprevisti:

Qualcuno più potente e ricco di te decide che sei bella.
E oltre a vederti come bellezza ti vede come fonte di guadagno.
Vieni presa, separata dai tuoi compagni perché diventi
una delle tante vittime della tratta.
Stai ferma per **2 turni**.

La stanchezza del viaggio, la fame e la sete si fanno sentire:
il tuo corpo sente la fatica infatti ti ammali.
Sei costretto a fermarti per **1 turno**.

Il veicolo con cui stai viaggiando ha qualche problema al motore.
stai fermo **1 turno**.

Alla dogana lavora il figlio del tuo vicino di casa e tu ignoravi la cosa.
La fortuna ogni tanto gira per il verso giusto.
Fai il **percorso facilitato**.

Alla frontiera “non si sono accorti dei passaporti falsi”.
E anche ora vi lasciano passare con tanto di saluto e con l’augurio di fare un buon viaggio.
Il vostro gruppo potrà scegliere quale ostacolo affrontare.

DEBRIEFING:

Ad ognuno dei partecipanti chiedere cosa ha provato quando.... (imprevisto, ostacolo che non si riesce a superare...)?

tempo: 40/60 minuti + 10 minuti
materiale: vari materiali per la staffetta

CONCLUSIONE

Visione del VIDEO L'ACCOGLIENZA FA BENE

A conclusione viene proposto un video sul tema dell'accoglienza:

<https://www.youtube.com/watch?v=pzXx9MGi3UM>

tempo: 2 minuti
materiale: video, pc, proiettore

LA DIVINA COMMEDIA DEI MIGRANTI

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 2 ore

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 16

SCHEMA ANIMAZIONE:

INTRODUZIONE

Il racconto di Silvia (di IPSIA) sulla sua esperienza lungo la Western Balkan Route percorsa ogni giorno da migliaia e migliaia di migranti vissuta con alcuni dipendenti della Caritas Ambrosiana (<https://nellaterradeicevapi.wordpress.com/>), ricorda un po' il viaggio che Dante fa dall'Inferno al Paradiso passando per il Purgatorio.

La loro Divina Commedia sulla Western Balkan Route può essere vista così:

il loro INFERNO: i migranti attraversano un inferno fatto dall'assenza di speranza imposta da guerra, disperazione, fame, con a seguito distruzione e morte;

il loro PURGATORIO: i migranti attraversano i "cerchi del purgatorio", cercando di salvarsi, rischiano la vita attraversando montagne, affidandosi a criminali, pagando per attraversare sui gommoni il mare, aspettano ore e ore per essere identificati e di nuovo attraversano a piedi altre strade.

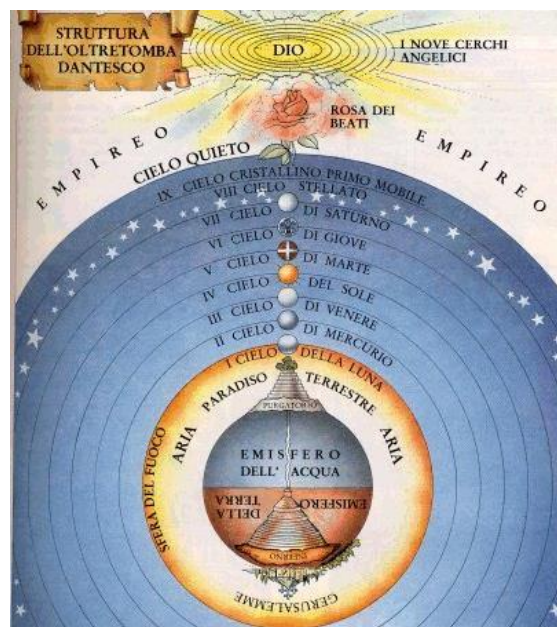
il loro PARADISO: e se nel caso di Dante è stato l'incontro con Beatrice, quello dei migranti è arrivare nella terra promessa: la Germania o la Svezia.

LA DIVINA COMMEDIA DEI MIGRANTI



Dal paese di origine verso la Germania

LA DIVINA COMMEDIA DI DANTE



Dall'Inferno al Paradiso

Si è pensato a un'animazione a tappe, quindi serviranno più spazi, e possibilmente ampi. Innanzitutto i partecipanti vengono divisi in 4 squadre ed ognuno dovrà eseguire tutte le attività con uno zaino in spalla. Per creare un collegamento maggiore con i migranti, si può pensare a maggiori difficoltà: ad esempio tutti i partecipanti il cui nome inizia per M devono portare più pesi nel proprio zaino (si possono inserire all'interno dei libri e delle bottiglie di acqua), tutte le partecipanti il cui nome inizia per C devono proseguire per tutto il tragitto tenendo con sé e senza mai lasciare una bambola, tutti coloro che hanno una determinata età cammineranno a piedi nudi/con una sola scarpa, tutti i partecipanti che hanno 1 fratello più piccolo di lui/lei dovranno proseguire indossando un cappello e un giubbotto, ecc. Prima di iniziare le attività, dare una panoramica generale sulla Western Balkan Route.

Materiale: zaino, oggetti vari

Attività/Tappa 1

Perché scappi?

La vostra terra è devastata da continue guerre, compito dei partecipanti è spegnere i fuochi causati dai vari bombardamenti. Un partecipante armato di una maxisinga piena d'acqua bendato ma guidato da un compagno posto dietro di lui, dovrà spegnere una candela retta da un ragazzo della squadra avversaria sulla punta di un'asta. A ogni spegnimento della candela, cambiano i tre componenti. Vince chi entro 3 minuti spegnerà più volte la candela.

Tempo: 15 minuti

Materiale: candele e aste, siringhe senza ago, acqua, bende

Attività/Tappa 2

Iniziamo il viaggio

Come i dannati vengono trasportati da Caronte al di là dell'Acheronte, anche i migranti viaggiano su dei gommoni rischiando la propria vita per arrivare sulla terra ferma. Ciascuna squadra sceglie 2 concorrenti "forzuti" che formano una sedia con le braccia e devono trasportare uno alla volta tutti i componenti della squadra da una parte all'altra del campo di gioco. Nel caso i partecipanti siano pochi, si può pensare di trasportare degli oggetti dopo aver trasportato tutti i compagni: ad esempio trasportare un vassoio sul quale sono posti alcuni bicchieri pieni di acqua, i due traghettatori devono trasportare una ciotola piena di acqua stando uno di fronte all'altro e mantenendola con il petto, ecc. Vince la squadra che finisce prima il trasbordo dei "migranti".

tempo: 15 minuti

materiale: nessuno. Nel caso di pochi partecipanti: oggetti scelti da trasportare (bicchieri, ciotola,..)

Attività/Tappa 3:

Stop: hot spot!

Quando i partecipanti arrivano a questa tappa, prima di iniziare l'attività un animatore spiega cosa sono gli hot spot. Essi sono dei centri attrezzati per identificare rapidamente i migranti richiedenti asilo. Le strutture permettono di tenere in stato detentivo i migranti per un periodo di tempo limitato. Gli agenti delle forze dell'ordine sono impiegati per registrare i dati personali dei migranti, fotografarli e raccoglierne

le impronte digitali entro 48 ore dal loro arrivo, eventualmente prorogabili a 72 al massimo. I migranti saranno trattenuti fino a identificazione avvenuta. Ogni paese ha dunque un entry point e un exit point. Essi funzionano secondo la logica dei vasi comunicanti. Quando un entry point è pieno, i migranti restano bloccati negli exit point. In base ai numeri e alla velocità delle registrazioni e dei transiti, ma soprattutto in base ai numeri di accoglienza nei diversi Stati o fattori imprevedibili, la catena può essere molto veloce, oppure incepparsi.

Ora tu sei arrivato al primo entry point e vuoi chiedere asilo: ogni partecipante deve registrarsi al banchetto identificativo. La registrazione deve avvenire in questo modo: su dei fogli prestampati in lingua croata ogni partecipante deve compilare **correttamente** tutti i dati richiesti (NOME, COGNOME, DOVE SEI NATO, DOVE VIVI, NAZIONALITA', ETA', SESSO), fare un autoritratto e porre la sua firma. Ultimo step sarà farsi prendere l'impronta digitale da un "addetto all'identificazione" (fare un'impronta dell'indice con la tempera); ma attenzione: questo avverrà solo se tutto sarà compilato in modo corretto. Quindi prima di fare l'impronta digitale l'animatore dovrà controllare gli eventuali errori. Fin quando non sarà compilato in modo idoneo non potrà completare tutta la sua procedura di identificazione. La difficoltà sta proprio in questo, poiché bisogna compilare qualcosa scritta in una lingua straniera, così come accade per i migranti che si trovano ad affrontare una lingua diversa dalla loro. Inoltre come accade nei reali hotspot, ci sarà da aspettare per un po' di tempo! Durante il momento di attesa sia prima che dopo l'essere stati identificati, distribuire una merenda e qualcosa da bere.

HOT SPOT: REGISTRACIJA!!!

IME:

PREZIME:

GDJE STE ROĐENI:

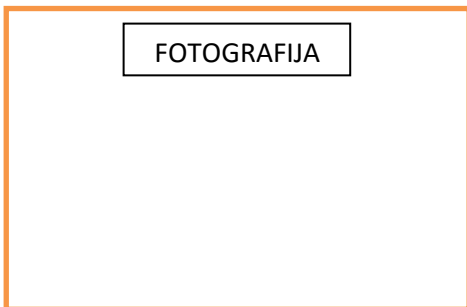
GDJE ŽIVITE:

DRŽAVLIJANSTVO:

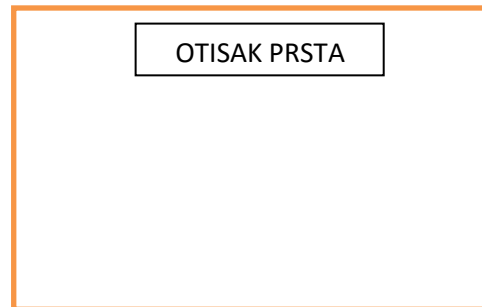
STAROST:

SPOL:

FOTOGRAFIJA



OTISAK PRSTA



POTPIS TRAŽITELJA AZILA

tempo: 20/25 minuti

materiale: penne, pennarelli, tempera, cibo e bevanda per la merenda, scheda di registrazione(in: Materiali animazioni - Materiale *La Divina Commedia dei migranti*).

Attività/Tappa 4:

Lungo la rotta balcanica

Ad ogni squadra viene distribuito un foglio con un quiz su alcuni dati relativi ai migranti della rotta balcanica. Chi risponderà bene ad almeno metà delle domande riceverà una carta aiuto per la tappa successiva, chi risponderà bene solo a meno della metà una carta difficoltà.

QUIZ ATTIVITA'/TAPPA 4

1. Cosa sono gli hot spot:
 - A. Centri di assistenza medica per i migranti
 - B. Centri di identificazione per i migranti
 - C. Centri di accoglienza dei migranti
2. Il sogno dei migranti si chiama Europa. Tra questi stati, qual è quello cui aspirano maggiormente?
 - A. Germania
 - B. Svezia
 - C. Italia
3. Secondo i dati Eurostat, nel 2015, in Italia quante persone hanno fatto domanda di asilo?
 - A. 476.620
 - B. 162.550
 - C. 84.085
4. Negli ultimi sei anni quanti conflitti sono scoppiati o si sono riattivati nel mondo?
 - A. Meno di 10
 - B. Almeno 16
 - C. 12
5. Nel 2015 sono arrivate in Europa 1.000.573 di persone. L'80% di loro dove ha transitato?
 - A. Grecia
 - B. Libia
 - C. Cina
6. Da dove proviene il gruppo più numeroso che si avventura lungo la rotta balcanica?
 - A. Iraq
 - B. Siria
 - C. Afghanistan
7. Dove è stato rinvenuto il corpo del piccolo Aylan, il bimbo siriano di 3 anni annegato con suo fratello e sua madre, la cui foto ha fatto il giro del mondo?
 - A. Sulle coste turche
 - B. Sulle coste di Lampedusa
 - C. Sulle coste calabresi
8. Qual è la principale motivazione per cui molti migranti annegano ogni giorno nei mari?
 - A. Hanno troppi bagagli con sé che non vogliono lasciare
 - B. Non sanno nuotare

- C. A causa di giubbotti di salvataggio difettosi, riempiti con materiali d'imbalaggio
9. Dal centro di identificazione di Slavonski Brod a quello di transito a Dobova in Slovenia i migranti viaggiano in treno. Chi sta coprendo le spese di accoglienza e trasporto all'interno di questi paesi?
- A. L' UE
 - B. La Slovenia
 - C. L' UNHCR
10. Da Gevgelija (Macedonia) i migranti prima di raggiungere Preševo, in Serbia, devono raggiungere Miratovac (dove si trova il RAP – Refugee Assistance Point). Come lo raggiungono?
- A. In treno
 - B. In autobus
 - C. A piedi

[RISPOSTE ESATTE: 1B, 2A, 3C, 4B, 5A, 6B, 7A, 8C, 9A, 10C]

CARTE AIUTO

Durante la prossima tappa alcuni dei partecipanti non avranno i piedi legati.

Durante la prossima tappa, invece di avere le caviglie legate, tutti i partecipanti avranno i polsi legati tra loro.

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti potranno allentare il laccio che tiene strette le loro caviglie.

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti non saranno legati tra loro, ma dovranno camminare in fila indiana con entrambe le mani sulla spalla del compagno davanti, senza mai staccarle.

CARTE DIFFICOLTA'

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti dovranno mantenere sulla testa un libro durante tutto il percorso.

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti avranno sia mani che piedi legati.

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti dovranno camminare mantenendo con la bocca un cucchiaino colmo di riso.

Durante la prossima tappa tutti i partecipanti dovranno camminare bendati seguendo le indicazioni di un compagno che resterà esterno alla fila.

tempo: 10 minuti per compilazione + 5 minuti per correzione e assegnazione carta aiuto/difficoltà
materiale: quiz e carte aiuto e difficoltà (in: Materiali animazioni - Materiale_ *La Divina Commedia dei migranti*), pennarelli, carte aiuto/difficoltà stampate.

Attività/Tappa 5:

... puro e disposto a salire alle stelle.

Dopo tanta fatica hai superato i cerchi del purgatorio e stai per entrare in Paradiso. Ultima fatica. Così anche i migranti vedono da lontano il loro “paradiso” quando si trovano nel centro di transito di Dobova, in Slovenia: partiranno con un treno per l’Austria, verso due punti di confine: Šentilj-Spielfeld o Jesenice-Rosenbach. Ed è qui che finisce la Balkan Route e si apre la possibilità di ricominciare una nuova vita per i migranti. Ogni squadra deve formare una fila ma con la difficoltà che ogni partecipante della squadra abbia le caviglie legate all’altro (in questo punto utilizzare la carta aiuto o la carta difficoltà ricevuta nella tappa precedente) e percorrere un percorso non lineare che sarà segnato per terra per ciascuna squadra con un nastro adesivo. Vince la squadra che per prima arriva al Paradiso (dolcetti, caramelle, ecc).

tempo: 10 minuti

materiale: nastro adesivo, fune. In base alle carte aiuto/imprevisto: libri, cucchiari di plastica, riso, bende

Attività/Tappa 6:

A conclusione dell’attività si potrà distribuire a ogni partecipante un “passaporto del Paradiso dei migranti” da compilare.

tempo: 5/10 minuti

materiale: foglio con passaporto stampato, pennarelli, il passaporto del paradiso (in: Materiali animazioni - Materiale_ *La Divina Commedia dei migranti*)

Il passaporto del paradiso

COGNOME:

NOME:

CITTADINANZA:

DATA DI NASCITA:

SESSO:

FOTOGRAFIA

Prima di salutarsi, fare una breve discussione riguardo reazioni, riflessioni e emozioni provate durante loro Western Balkan Route.

PREADO-ADOLESCENTI/GIOVANI

Queste attività hanno lo scopo di far riflettere di più RAGAZZI sulle condizioni di vita di tante persone nel mondo e sul viaggio.

Quando si lavora con l'intero gruppo si sta in cerchio in maniera tale da dare la stessa voce a tutti i partecipanti.

IL VIAGGIO DEI MIGRANTI

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 2 ore e ½

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 4

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

PERCHÉ SI VIAGGIA

Ognuno dei partecipanti scrive su un foglio una motivazione del viaggio visto come scelta, piacere e una del viaggio come costrizione (guerre, conflitti, persecuzioni, oppressioni, catastrofi naturali,..).

Si confrontano le motivazioni scritte da ciascuno, poi si ascoltano/ vedono storie reali di viaggi (per scelta/per costrizione) e si fa una riflessione.

Esempi di testimonianze:

- <http://www.storiemigranti.org/>
- Hussein's Story, Greece: I refuse to sink UNHCR STORIES <http://stories.unhcr.org/husseins-story-greece-p4885.html>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-83-6yZPHI4>

Tempo: 10 minuti + 20 minuti (dipende da quali e quanti video di testimonianze vengono scelti)

Materiale: fogli, penne, pc, proiettore, video

Attività 2

I NOSTRI VIAGGI VS. I LORO VIAGGI

Vengono mostrate foto di come potremmo viaggiare noi e come viaggiano loro

Scegliere delle immagini esempio:

- barcone pieno di migranti
- migranti che camminano a piedi vicino la ferrovia
- camioncino pieno di migranti con i loro bagagli

- treno sul quale i migranti sono appesi ai finestrini poiché esso è troppo pieno
- interno di un treno con pochi passeggeri
- aereo
- auto con famiglia felice e bagagli sul tettuccio dell'auto
- nave da crociera

Dopo aver visto le foto, i partecipanti possono confrontarsi sul motivo del perché loro viaggiano in queste condizioni.

Successivamente visione del video PERCHE' SI VIAGGIA SU BARCONI E NON IN AEREO?:

<https://www.youtube.com/watch?v=BSEY53eSp1U>

tempo: 15 minuti

materiale: foto, pc, proiettore.

Attività 3

VISIONE DI FILM DOCUMENTARIO

Viene proposta la visione di uno dei seguenti film documentario sul tema del viaggio dei migranti:

- Cose di questo mondo (2002) (90 minuti)

<http://www.mymovies.it/film/2002/cosediquestomondo/>

- Io sto con la sposa (2014) (89 minuti)

<http://www.mymovies.it/film/2014/iostoconlasposa/>

tempo: in base al film scelto

materiale: film, pc, proiettore

CONCLUSIONE

Visione del VIDEO L'ACCOGLIENZA FA BENE

A conclusione viene proposto un video sul tema dell'accoglienza:

<https://www.youtube.com/watch?v=pzXx9MGi3UM>

Materiale: video, pc, proiettore

Tempo: 2 minuti

SOGNO O REALTÀ

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 1 ora e ½

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 4

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

BRAIN STORMING:

QUALI SONO I MIEI SOGNI?

Ogni partecipante deve dire al gruppo qual è il suo sogno e lo scrive su un cartellone posto al centro del cerchio

tempo: 10 minuti

materiale: cartellone, pennarelli

Attività 2

IMMAGINI:

Si dividono i ragazzi in gruppi di 4 e ad ogni squadra viene consegnata una foto. Dovranno raccontare la storia che rappresenta quell'immagine e poi devono raccontare la storia al gruppo.

In un secondo momento l'animatore spiega le immagini:

BUS: è il 1 febbraio, siamo in Croazia a Dobova . Il commento del fotografo: "e poi vedi i pullman parcheggiati. Vecchi e scassati. E sai che vengono usati per trasportare le persone da un punto all'altro d'Europa. E vedi un orsetto e pensi a chi l'ha perso e se avrà pianto. E le mascherine, che sai che le metteranno gli autisti, quasi trasportassero persone malate e infette"

CODA: è il 4 febbraio 2016, solo qui a Presevo (Serbia al confine con il Kosovo e la Macedonia) almeno 2.000 tra donne, uomini e bambini, attendono per l'ennesimo trasferimento. Al freddo.

VESTITI: è il 3 febbraio 2016, a Sid (Serbia al confine con la Croazia) si cerca un po' di normalità tra uno spostamento e l'altro.

PANCHINE: è il 4 febbraio 2016, a Tabanovce (Macedonia) i flussi di migranti continuano in arrivo dalla Grecia, oggi è più difficile, arrivano in taxi perché i tassisti per protesta hanno bloccato i treni al confine con la Grecia. La tariffa? 25€ sola andata. Se sei fortunato.

tempo: 1 ora circa (30 minuti per la storia, 20 minuti per la condivisione)

materiale: foto (scaricabili nella cartella *foto_sogno o realtà*) fogli, penne

CONCLUSIONE

Ragionare insieme sulle cause della fuga (guerra, povertà, calamità naturali, persecuzioni...) e provare a mettersi nei panni dell'altro.

I ragazzi possono scrivere qualcosa su un cartellone o scrivere una storia tutti insieme.

Come conclusione può essere utile ascoltare o leggere il monologo di Gaber dal titolo *"sogno in due tempi"*

tempo: 20 minuti

materiale: cartellone, pennarelli

Articoli per capire la situazione dei migranti, i flussi, le provenienze

<http://www.lenius.it/migranti-europa-2015/>

<http://www.lenius.it/perche-stanno-arrivando-cosi-tanti-migranti-in-europa/>

<http://www.lookoutnews.it/balcani-rotte-migranti-europa/>

<http://www.iom.int/world-migration>

Monologo *"sogno in due tempi"*:

Audio <https://www.youtube.com/watch?v=iYv4WpgFnxE>

Testo <http://www.giorgiogaber.it/discografia-album/sogno-in-due-tempi-prosa-testo>

QUESTI MURI SCONOSCIUTI

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 1 ora e ½

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 6

SCHEMA ANIMAZIONE:

Prima di iniziare l'animazione, costruire un muro con dei mattoncini colorati delle costruzioni, tipo Lego (un mattoncino per ogni partecipante + uno che servirà per un animatore) e porre un oggetto che simboleggi l'accoglienza che servirà per l'ultima attività.

Quando si lavora con l'intero gruppo si sta in cerchio in maniera tale da dare la stessa voce a tutti i partecipanti.

Attività 1

IL MURO E' ...

Ogni partecipante, a turno, dice il suo nome e una parola che lui associa al termine muro (es. MURO : chiusura, limite, ostacolo, barriera, confine, protezione)

tempo: 10 minuti

materiale: nessuno

Attività 2

ABBATTI IL TUO MURO

Il gruppo dei partecipanti viene diviso in coppie (importante che sia una divisione casuale!!! Es. Prima dell'inizio dell'attività distribuire casualmente carte da gioco – ci devono essere due carte con lo stesso numero così da formare delle coppie casuali). Ogni coppia si siede una di fronte all'altra il più possibile vicino. Ogni partecipante deve raccontare a turno all'altro un proprio "muro" che ha innalzato negli ultimi anni e che vorrebbe abbattere. L'altro prima ascolta e poi dà un consiglio su come l'altro potrebbe abbattere il suo muro.

Esempio 1: Ho innalzato un muro nei confronti della mia migliore amica dopo che mi ha fatto un torto. L'altro consiglia di abbattere questo muro, non facendo finta che non sia successo nulla o condannandola, ma proponendo di ascoltare l'altro e dare una seconda possibilità perché tutti possono sbagliare.

Esempio 2: Ho innalzato un muro a causa della mia timidezza nei confronti degli altri. Schivo lo sguardo degli altri per paura di essere giudicato. Consiglio: Prova a guardare negli occhi l'altra persona, cerca di aprirti e sii te stesso. Scoprirai che anche l'altro è come te, potrai trovare tante cose in comune.

DEBRIEFING

Ad ognuno dei partecipanti chiedere cosa ha provato quando l'altro ha cercato di abbattere il suo muro con il suo consiglio.

tempo: 20 minuti + 15 minuti

Attività 3

VISIONE DEL VIDEO “Da Berlino ad oggi: i muri che dividono il mondo - It's a Miracle!”

Come ognuno di noi nella sua vita ha innalzato un muro creando una barriera nei confronti degli altri, anche nel mondo esistono tanti muri visibili (e a volte invisibili) che sono stati innalzati per bloccare l'altro. Sapevi che esistono dei muri “anti-immigrazione”? Il ragazzo nel video spiega alcuni dei muri eretti per bloccare i flussi migratori.

<https://www.youtube.com/watch?v=OPBhZ2Zd7OA>

Tempo: 10 minuti

Materiale: proiettore, video, pc

Attività 4

DOVE COSTRUIAMO IL MURO?

I giovani vengono divisi in gruppi in base al numero dei partecipanti. Si proietta per 1 minuto la cartina dei muri anti-immigrazione costruiti nel mondo.

Nella fase successiva ad ogni gruppo viene distribuita un'immagine di una cartina politica sulla quale segnalare dove si trovano i vari muri. Ad ogni muro esatto segnalato, 1 punto. Vince chi ha più punti.

Punteggio Bonus: +3 punti per chi segnala un muro che è stato eretto recentemente per bloccare i flussi dei migranti (es. Grecia-Turchia nel 2011, Serbia-Ungheria e Ungheria-Croazia nel 2015).

Successivamente si possono mostrare alcune foto

http://www.huffingtonpost.it/2013/04/10/il-nuovo-muro-dellarabia-saudita-al-confine-con-lo-yemen_n_3053042.html

E alcuni dati dei muri nel mondo

<http://www.internazionale.it/notizie/2015/06/18/una-mappa-dei-muri-del-mondo>

tempo: 20 minuti

materiale: fogli con cartine, pennarelli, file, pc, proiettore,
cartina dei muri (foto_Questi muri sconosciuti)

Attività 5

ABBATTIAMO I MURI

Papa Francesco ha dichiarato "Sapete come finiscono i muri: tutti i muri crollano, oggi, domani o dopo cento anni. Non è questa la soluzione. [...] I muri non sono la soluzione. Il problema rimane, ma con più odio".

Ripensando alle parole del Papa, come potremmo abbattere, nei nostri piccoli, i nostri muri? Ognuno dei partecipanti, a turno, risponde a questa domanda e poi toglie un mattoncino che terrà per ricordo.

Per ultimo un animatore racconterà un esempio di come l'Italia ha cominciato ad abbattere il suo muro attraverso l'iniziativa di Sant'Egidio, Chiese Evangeliche in Italia e Tavola Valdese. Ecco qui l'articolo relativo:

PER APPROFONDIRE I TEMI DELLA QUARESIMA 2016



<http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/499498/L-Italia-apre-il-corridoio-umanitario-delle-associazioni-mille-migranti-in-arrivo>

Alla fine il nostro muro sarà stato abbattuto e si potrà vedere un simbolo dell'accoglienza per creare un collegamento con la distruzione dei muri anti-immigrazione.

tempo: 15 minuti

materiale: mattoncini, oggetto "dell'accoglienza"

PERCHE' SI FUGGE?

TEMPO TOTALE ANIMAZIONE: 1 ora e ½

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: minimo 4

SCHEMA ANIMAZIONE:

Attività 1

QUIZ "QUANTO SAI DEI MGRANTI?"

1. Quanti migranti e rifugiati hanno raggiunto l'Europa attraverso il Mediterraneo nel 2015?

- A. Circa un milione
- B. Circa due milioni
- C. Circa 500.000
- D. Circa 400.000

2. Quante persone sono morte in mare provando a raggiungere l'Europa nel 2015?

- A. Circa 3.000
- B. Circa 4.000
- C. Circa 1.000
- D. Circa 6.000

3. Qual è il Paese che ospita il maggior numero di rifugiati rispetto al numero di abitanti?

- A. Libano
- B. Turchia
- C. Germania
- D. Grecia

4. E' possibile distinguere richiedenti asilo e migranti economici in base alla nazionalità.

- A. Vero
- B. Falso

5. Il Regolamento di Dublino...

- A. Regola la libera circolazione tra i paesi dell'Ue
- B. Stabilisce quale Stato dell'Ue deve valutare una richiesta di asilo
- C. Regola le espulsioni e rimpatri dei migranti

6. Quante richieste d'asilo ha ricevuto l'Italia nel 2015?

- A. 15.000
- B. Più di 100.000
- C. Meno di 50.000
- D. Più di 60.000



7. Rispetto al 2014, gli arrivi in Italia nel 2015...

- A. Sono raddoppiati
- B. Sono aumentati di un terzo
- C. Sono dimezzati
- D. Sono rimasti circa uguali

8. Qual è la percentuale dei musulmani residenti in Italia nel 2015, rispetto al totale della popolazione?

- A. Il 5,7%
- B. Il 2,7%
- C. Il 10,3%
- D. Il 21%

9. Tra i cittadini stranieri residenti in Italia nel 2015, qual è la religione più diffusa?

- A. Islam
- B. Cristianesimo

10. Elenca 5 motivi per cui una persona è costretta a lasciare il proprio paese

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

SOLUZIONI:

1A: Secondo i dati dell'Unhcr (l'alto commissariato dell'Onu che si occupa dei rifugiati) negli ultimi 12 mesi circa un milione di migranti ha attraversato il mare dalla Turchia alla Grecia e circa 150mila hanno raggiunto l'Italia.

2B: Questo è il numero i morti/dispersi in mare nel tentativo di attraversare il Mediterraneo secondo OIM e Unhcr. Il 20% sono bambini.

4A: Secondo il Global Trends 2014 dell'Unhcr in Libano ci sono 232 rifugiati ogni mille abitanti.

5B: Il diritto alla protezione internazionale è un diritto relativo al singolo e non al Paese di provenienza.

6D: I dati di Eurostat registrano 61.545 richieste d'asilo presentate nel nostro Paese (al 10 ottobre 2015). La nazionalità con il maggior numero di richieste è la Nigeria con 10.205 domande (fino a settembre 2015).

7D: A fine anno il numero di arrivi via mare di migranti e rifugiati è più o meno lo stesso di quello di fine 2014

8B: Secondo le stime del Dossier statistico Idos, i musulmani residenti in Italia sono 1 milione 600.000, pari a un quarantesimo della popolazione.

9B: Se si somma il numero di cattolici (18,31%), ortodossi (30,48%) e altri culti cristiani (5%), i cristiani stranieri in Italia sono più di 2 milioni e 700.000 (Fonte: Dossier Statistico IDOS)

10: (guerra, disastri ambientali ad es. siccità e alluvioni, persecuzioni per la religione o per l'etnia, povertà, fame, dittature ...)

Quiz tratto da <http://openmigration.org/sondaggi/cosa-non-sai-della-crisi-dei-rifugiati/>

tempo: 20 minuti

Attività 2**PERCHE' SI FUGGE DAL PROPRIO PAESE?**

Riprendendo le risposte della domanda n. 10 del quiz, si passa ad analizzare alcune delle cause attraverso l'uso di dati e di cartine geografiche. L'obiettivo è ragionare sul fatto che ci sono molti motivi validi per andarsene dal proprio paese, la guerra è sicuramente uno di questi, ma non è l'unico, a volte si fugge semplicemente per povertà e fame. Dire che solo chi fugge dalla guerra ha diritto all'accoglienza non prende in considerazione la complessità dei problemi e rischia di creare pericolose distinzioni tra migranti di serie A e migranti di serie B

Fame:

Per trattare il tema fame sono molto utili 2 strumenti:

- la cartina dell'indice globale dalla fame (Global Hunger Index GHI 2015)
<http://ghi.ifpri.org/>
- Il Rapporto sull'Indice Globale della Fame (Global Hunger Index GHI)
http://www.cesvi.org/www.cesvi.org/GHI_ITA_2014.pdf con gli aggiornamenti sul 2015 al sito
<http://foodrightnow.it/cose-lindice-globale-della-fame/>

Guerre e conflitti nel mondo:

- Nel sito seguente c'è la cartina con i principali conflitti del mondo, con una descrizione per ogni paese
http://www.conflittidimenticati.it/conflitti_dimenticati/conflitti_del_mondo/00003951_Conflitti_nel_mondo.html
- In questo sito c'è la mappa con la stima di tutti gli sfollati interni a causa di conflitti e violenze nel 2014
<http://www.internal-displacement.org/assets/library/Media/201505-Global-Overview-2015/201505-idmc-global-overview-world-map-en.pdf>

Cambiamenti climatici:

Se ne parla ancora poco ma nel 2014 oltre 19 milioni di persone hanno dovuto abbandonare la propria terra a causa di disastri ambientali causati dai cambiamenti climatici

<http://viedifuga.org/clima-e-rifugiati-ambientali-oltre-19-milioni-gli-sfollati-nellultimo-anno/>

tempo: 20 minuti

materiale: nessuno

Attività 3

DENTRO L'IMMAGINE

Dietro ai dati ci sono delle persone, ognuna con una storia personale. Proviamo ad immaginarlo.

Da soli o a coppie scegliete una delle immagini e scrivete un articolo di giornale o raccontate una storia come se voi foste proprio una delle persone dentro l'immagine. Le immagini da mostrare possono raffigurare per esempio:

- Migranti che viaggiano a piedi in luoghi isolati
- Barcone pieno di migranti in mare
- Migrante in lacrime con in braccio un bambino fermati da un muro di militari e filo spinato
- Migranti nel deserto che trasportano sulla testa quel poco che possiedono
- Donne con bambini vicino ad un campo di accoglienza dell'UNHCR
- Gruppo di migranti che camminano su un binario

PER APPROFONDIRE I TEMI DELLA QUARESIMA 2016

tempo: 20 minuti di scritto + 20 minuti di confronto
materiale: pc, proiettore, foto

CONCLUSIONE

VIAGGIO PERCHE'?

Si termina con un video leggero: "Il viaggio di Adam" , un ragazzo serbo che vive in Italia

<http://www.internazionale.it/video/2016/01/05/serbia-migranti-termini-tv>

tempo: 5 minuti
materiale: pc, proiettore

PER APPROFONDIRE I TEMI

ARTICOLI

Sui minori migranti

- <http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/499262/I-bambini-migranti-di-cui-l-Europa-non-sa-prendersi-cura-10-mila-scomparsi>
- <http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/499183/Minori-stranieri-non-accompagnati-raddoppiati-dal-2013-ad-oggi-Le-loro-storie>
- <http://www.today.it/mondo/bambini-sfruttati-fabbriche-vestiti.html>

Corridoio umanitario

- <http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/499498/L-Italia-apre-il-corridoio-umanitario-delle-associazioni-mille-migranti-in-arrivo>

Un racconto dalla Francia

- <http://www.internazionale.it/reportage/2015/12/18/migranti-calais-giungla-volontario>

Il viaggio della libertà

- [http://www.balcanicaucaso.org/aree/Balcani/Khebez-Dawle-il-viaggio-della-liberta-167622/\(from\)/newsletter](http://www.balcanicaucaso.org/aree/Balcani/Khebez-Dawle-il-viaggio-della-liberta-167622/(from)/newsletter)

DATI SUI MIGRANTI DELLA BALKAN ROUTE

- <http://www.lookoutnews.it/balcani-rotte-migranti-europa/>
- <http://frontex.europa.eu/trends-and-routes/migratory-routes-map/>
- <http://frontex.europa.eu/trends-and-routes/western-balkan-route/>
- <http://www.limesonline.com/rubrica/migranti-deuropa-tornatevene-a-casa>

MATERIALI UTILI

- <http://www.iom.int/world-migration>
(cartina interattiva Oim su migrazioni)

VIDEO

- <https://www.youtube.com/watch?v=OiWf3pREkro>
(Germania, le reazioni di migranti e residenti)
- <https://www.youtube.com/watch?v=TXVz6D0ybiA>
(*Sulla stessa spiaggia*: cortometraggio sull'immigrazione)
- <https://www.youtube.com/watch?v=rrJt3Y9H4OE>
(*Sono qui perché* - Luoghi Comuni/piccole storie migranti: la parola ai ragazzi)
- <https://www.youtube.com/watch?v=pzXx9MGi3UM>
(L'accoglienza fa bene)
- http://www.7billionothers.org/it/thematic_voices/tempi-difficili
(7 miliardi di altri: Tempi difficili)
- http://www.repubblica.it/solidarieta/immigrazione/2015/09/01/news/migranti_profughi_cose_da_sapere_domande_risposte_faq-121963703/
(Da Repubblica online del 1/09/2015)
- <http://www.storiemigranti.org/spip.php?article798>
(*Se non mi conosci lasciami parlare*: storie di migranti)
- <http://stories.unhcr.org/boglarka-balogh-journalist-p3845.html>
(Ahmed's Story, Syria: UNHCR STORIES)
- <http://stories.unhcr.org/husseins-story-greece-p4885.html>
(Hussein's Story, Greece: *I refuse to sink* UNHCR STORIES)
- <http://stories.unhcr.org/shookrullah-alizadahs-story-afghanistan-sweden-p6778.html>
(Shookrullah Alizadah's story, from Afghanistan to Sweden: UNHCR STORIES)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Mdo-jkEI0go>
(L'immigrazione in breve)